

Fanzine bimestriel
septembre-octobre
2002

Numéro 8

Tranzistor

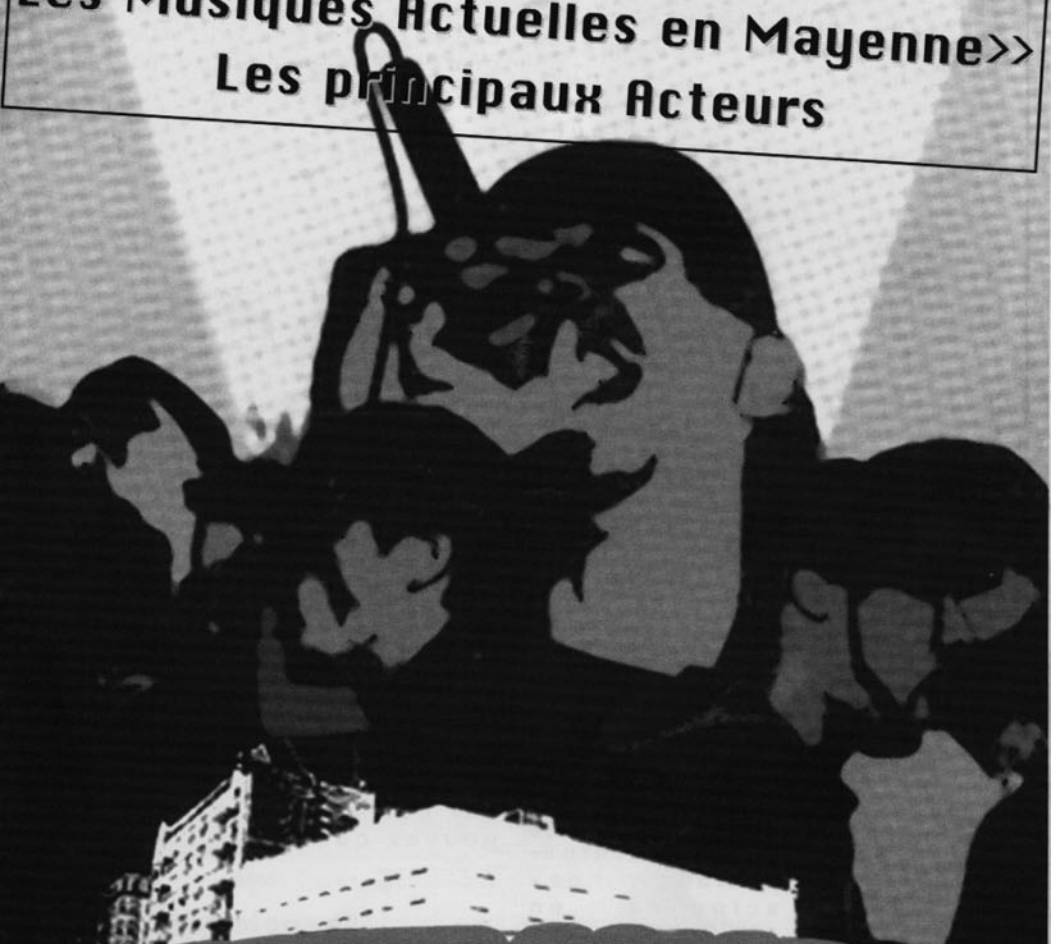


Le réseau des développeurs
des musiques actuelles
en Mayenne

contact@letranzistor.net

GRATUIT

**<<Numéro Spécial Rentrée
Les Musiques Actuelles en Mayenne>>
Les principaux Acteurs**



UNITED COLORS HIP-^{of}-HOP



<http://www.letranzistor.net>

Tranzistor n°8 / Directeur de publication : Michel Hubert / Rédaction : Patrick Levanier, Alain Geslin, Denis Tallédec, Anthony Cocherie /
P.A.O. : Anthony Cocherie / Imprimerie : Imprim'service (Laval) / Photogravure : Numéri'scann 53 / tiré à 2000 exemplaires / **Gratuit.**
Les articles n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs. Pour tout renseignement : contact@letranzistor.net

► Musiques Actuelles « Définition »

Il s'agit d'un terme généraliste, défini par le ministère de la culture, qui englobe à la fois les musiques amplifiées, c'est à dire, tous les dérivés du rock (hard rock, jazz-rock, funk...), du reggae, de la culture hip-hop (rap, ragga,...) et des musiques électroniques (house, techno, jungle...) plus les musiques dites acoustiques (jazz, chanson, musiques traditionnelles et folkloriques).

A la différence des musiques dites " savantes " (musique classique, contemporaine et expérimentale), les musiques actuelles reposent bien souvent sur l'autodidactisme, une transmission orale et un travail de création en groupe.

► La Commission Départementale Musiques Actuelles

La Commission Départementale Musiques Actuelles a été mise en place par l'ADDM en 2000 suite à l'étude réalisée en 1999. Elle regroupe des acteurs particulièrement actifs du département et est issu d'une collaboration entre TremPôle et l'ADDM. Cette commission a pour rôle :

> L'organisation d'une concertation et la coordination des acteurs des musiques actuelles en Mayenne,

> La réflexion et les propositions d'actions ou de dispositifs susceptibles de contribuer au développement et à la structuration des musiques actuelles (informations, besoins de formations, actions de sensibilisation en direction des écoles de musique, du milieu scolaire...).

> Le positionnement de la Mayenne dans les différents réseaux existant en région ou au niveau national (coordinations régionales Trempolino, IRMA, réseaux de diffusion...).

En fonction des besoins, cette commission propose également des réunions par thème (les locaux de répétition, les cafés-concerts, les musiciens, le statut des intermittents du spectacle, le jazz, les musiques traditionnelles, la chanson, la gestion et le fonctionnement des associations, la fiscalité, la prévention du bruit...).

Ces réunions seront élargies à l'ensemble des acteurs de la Mayenne concernés par le sujet abordé.

► « Composition »

En 2002, la commission du 53 s'est réunie les 29 mars et 11 juin à l'ADDM. Elle est composée de :

ASDA/Jean-François Foulon :
Organisateur du festival des 3 Eléphants
CMMA/Christophe Chauvel :
Centre Municipal des Musiques Actuelles
Association TAJH
COMICS/Mickaël Leblanc
Laval Spectacle/
Paul Lemoigne
Blanche Epine/Roger Leroux
Festival Meslay du Maine et
Jazz Action Mayenne/
Jean-François Landeau
ADDM 53/Anthony Cocherie

Pour tout renseignement sur cette commission, vous pouvez contacter l'ADDM :

Association
Départementale
pour le Développement de
la Musique et de la danse
en Mayenne
39 rue Mazagran – BP 1429
53014 Laval cédex.
addm53@cg53.fr
Tel : 02 43 66 52 75
fax : 02 43 66 52 74

Anthony

**Vous organisez des concerts et vous souhaitez figurer dans Tranzistor.
Envoyez vos dates à l'ADDM**

Fax : 02 43 66 52 74 / mail : contact@letranzistor.net

Acteurs locaux

Les membres de la Commission Départementale Musiques Actuelles

TREMPOLE

Pôle régional des musiques actuelles des Pays de la Loire, mission régionale de l'association Trempolino, Trempole participe à la prise en compte, à la structuration et au développement des musiques actuelles sur le territoire régional. Sa mission repose sur plusieurs objectifs : information et ressource, évaluation et expertise, formation, médiation, fédération et mutualisation des acteurs (notamment dans le cadre des commissions départementales). L'objectif est de construire dans un cadre partenarial et concerté un projet régional qui accompagne les besoins et participe à l'aménagement du territoire pour une meilleure prise en compte des musiques actuelles.

Trempole est financé par la Drac et le Conseil Régional des Pays de la Loire.

Contact : *Trempole / Denis Tallédec* : trempe.denis@free.fr 51 boulevard de l'Égalité 44100 Nantes Tél. 02 40 46 65 66 - Fax. 02 40 46 67 57

L'ADDM 53

En étroite relation avec les milieux amateurs et professionnels, l'ADDM 53 est tout à la fois maître d'œuvre de la politique "musique et danse" menée par le conseil général dans le cadre du schéma culturel départemental et relais de l'État (Ministère de la culture). Dans une logique d'intérêt général, de service aux usagers, d'élargissement des publics, de structuration du milieu musical et chorégraphique, d'aménagement et de développement du territoire, l'ADDM mène une réflexion et de nombreuses activités contribuant au développement de la musique et de la danse. Contact : addm53@cg53.fr Tél. 02 43 66 52 77

L'ASDA

Le premier week-end d'août, l'équipe de l'ASDA organise chaque année l'événement à ne pas louper : "Les 3 éléphants". Beaucoup disent que c'est la taille idéal de festival, 10 000 spectateurs sur 2 jours dans un cadre chaleureusement décoré. Une programmation ou musiques électroniques croisent reggae, chansons ou world...

Contact : www.les3elephants.com

LE CMMA

Le CMMA (centre municipal de musiques actuelles) de Laval propose aux musiciens locaux des cours ou ateliers de guitare, de basse de clavier, d'initiation au chant, à la sono, à l'enregistrement ou à la MAO, d'aide à la composition ou à l'écriture de chansons, ou encore un accompagnement pédagogique à la répétition pour les groupes ...

Contact : 40, rue des Ribaudières 53000 LAVAL 02 43 02 05 87

Laval Spectacles

Géré par la municipalité de Laval, Laval Spectacles propose chaque année 60 spectacles (musique, danse, théâtre...) et accueille 45 000 spectateurs par an. Cette année c'est Jean Louis Aubert qui ouvrira les festivités le lundi 7 Octobre à la Salle Polyvalente. Contact : 02 43 49 45 91

Blanche Epine

Issu d'un travail de collectage auprès des anciens, Blanche Épine fait revivre le patrimoine de musique traditionnelle et d'anciennes danses populaires de la Mayenne avec grand talent.

Contact : 02 43 02 69 20

Festival Meslay du Maine

Depuis 5 ans, les plus grands du Jazz se succèdent au festival de Meslay du Maine qui a accueilli en mai 2002 plus de 5000 spectateurs sur 5 jours.

Contact : 02 43 64 10 45

Association Tahj Comics

L'association Tahj s'applique au développement des Musiques Actuelles en Mayenne en informant les assos ayant un projet culturel en relation avec la musique, en organisant des concerts et en travaillant à la promotion d'artistes tel que Maël, auteur compositeur reconnu nationalement. Contact : tajhcomics@yahoo.fr

Jazz Action Mayenne

Jazz Action Mayenne propose des concerts dans une quinzaine de villes de petite et moyenne importance, laissant carte blanche aux musiciens de Jazz Mayennais mais aussi à des groupes ou musiciens d'importance régionale ou nationale dans une formule privilégiant le spectacle vivant et la convivialité.

Contact : Mickaël Ollivier B.P 233 53002 Laval Cedex

Anthony

Dés maintenant retrouves l'info musicale de la Mayenne sur le net

<http://www.letranzistor.net>

> Acteurs locaux

Les autres agitateurs Musiques Actuelles du 53

▶ LES ONDINES

Inaugurée en 1991, la salle de spectacles des Ondines s'ouvre de plus en plus aux musiques actuelles et notamment aux musiques du monde. Résidences d'artistes, aides aux groupes locaux, stages de percu, Hip Hop... Sylvain Laigle et son équipe proposent tous les ans une programmation éclectique dans un cadre magique d'eau et de verdure.

Contact : *Place D'Elva - 53810 Changé - 02 43 53 34 43*

▶ LES ANGENOISES

Le centre culturel des Angenaises dispose d'un complexe magnifique, idéal pour l'organisation de concerts. La programmation plutôt Rock inclut tremplins et artistes locaux.

Contact : *55, rue du Maine - 53 960 Bonchamp-Lès_Laval - 02 43 91 45 10*

▶ LA CAMBUSE

La Cambuse, c'est un Bar-Cocktails très chaleureux mais aussi un des haut-lieux du Jazz en Mayenne, les boeuf s'y succèdent, les pointures du Jazz aussi. Alain, le maître des lieux, se démène pour y organiser régulièrement des concerts exceptionnels et s'implique aussi dans le développement de groupes locaux.

Contact : *Château-Gontier - 10 Rue d'Olivet - 02 43 07 59 63 (à partir de 18 H sauf lundi)*
www.jazz-sliders.com (page Cambuse)

▶ LE KIOSQUE

L'équipe du Kiosque n'est jamais à court d'idée pour surprendre son public et le Jazz s'y mélange allègrement avec la Chanson, le Rock et les Musiques du Mondes. Le Kiosque est aussi organisateur du festival "Lézard Nomade" (en mars), temps fort de l'actualité des Musiques Actuelles en Mayenne. (Sans oublier les autres centres / structures culturels du département...) Contact : *02 43 30 10 16 www.mairie-mayenne.fr*

▶ LA COULÉE DOUCE

Principal lieu de diffusion de musiques actuelles en Mayenne, la salle de la Coulée Douce a vu défiler tous les musiciens de la région et beaucoup y ont de grands souvenirs...Incontournable. Contact : *177,rue du Vieux Saint Louis Laval 02 43 53 98 07*

▶ LES STUDIOS EMERGENCES (Studio d'Enregistrement Numérique)

L'équipe de "Emergences Audio Studio Production" à L'Huisserie propose de la petite location de matériel de sonorisation ou d'éclairage à la prestation événementielle d'envergure aussi bien aux professionnels du spectacle qu'aux associations, collectivités... De plus, une structure professionnelle dédié à l'enregistrement sonore est accessible à tous

Contact : *02 43 68 37 33*

▶ ASSOCIATION DES FRÈRES GANASH

Les frères Ganash organisent au mois de mai le célèbre festival "La Rue fait des Scènes". Au programme : théâtre de rue, concerts, jonglerie...

Contact : *06 72 75 19 18*

▶ ASSOCIATION AU FOIN DE LA RUE

L'association Au foin de la rue présente depuis 3 ans le festival de Musiques Actuelles du même nom, se déroulant le premier week-end de juillet à Saint-Denis de Gastines (nord Mayenne). Mais l'association Au foin de la rue a aussi en projet l'organisation de diverses activités culturelles comme l'organisation d'un tremplin musical directement lié au festival, cinéma en pleine air... Contact : *Cyril au 02.43.08.84.48 www.aufoindelarue.fr.st*

▶ AACMA

A l'initiative de Patrick Levanier, rédacteur dans Tranzistor et initiateur du projet Creazic aujourd'hui appelé CMMA. Cette asso aide ses adhérents (auteurs compositeurs de musiques actuelles Mayennais) dans la création, réalisation, promotion et production de leurs œuvres. Un CD compilation d'auteurs compositeurs Mayennais devrait bientôt voir le jour pour vous révéler tous les talents de nos compositeurs locaux...

Contact : *aacma_asso@hotmail.com*

▶ ASSOCIATION AQUAPROD

Aide à l'organisation d'événement culturel et à la rédaction de contrats, fiche de paie... Elle dispose également d'un fichier d'artistes

Contact : *http://perso.wanadoo.fr/music.prod ou 06 13 09 38 31*

▶ LES CAFES CONCERTS

Ils sont nombreux et dynamiques dans le département et il faudrait un Tranzistor entier pour les présenter, néanmoins le listing des cafés organisant des concerts régulièrement est disponible sur simple demande à l'ADDM.

Anthony

Cette présentation est non-exhaustive et nous vous invitons à prendre contact avec l'ADDM si vous désirez être répertorié...

➤ L'événement

Les Premières Rencontres Régionales Musiques Actuelles des Pays de la Loire

Elles auront lieu les 11 et 12 octobre 2002 au Chabada à Angers.

Cet événement doit faire émerger les grandes orientations de développement des Musiques Actuelles en région des Pays de la Loire.

Enfin, il doit permettre de proposer une structuration du pôle ainsi que la future commission régionale. Ces rencontres formelles et informelles seront aussi l'occasion de se retrouver, de se rencontrer, d'échanger ; elles seront conviviales, festives et musicales.

Face à la diversité des acteurs du secteur, les contenus seront rythmés par des temps de travail, de forme et d'approche différentes :

>> DES TABLES RONDES :

Les tables rondes (1h30) réunissent des porteurs de projets et d'expériences autour d'une problématique ciblée :

1. Les outils de l'information et de l'observation

Modérateur : Gilles Olivier (directeur du CRIJ)

2. La réglementation

Modérateur : Philippe Berthelot (directeur de la Fédurok)-sous réserve

3. Le parcours artistique de la production

Modérateur : Isabelle Chaigne (chef de projet à la mairie de Nancy)

4. Élus - Quelle place pour les Musiques Actuelles dans le développement culturel

Modérateur : Philippe Teillet (universitaire)

>> DES ATELIERS :

Les ateliers proposent des temps de travail et de réflexion (2x3h). Répartis sur les deux journées, ils permettent d'aborder dans son ensemble le thème choisi et de présenter des réflexions et des préconisations pouvant servir au projet régional :

1. L'accompagnement des musiques actuelles

Modérateur : Damien Tassin (sociologue)

2. L'action culturelle et le développement des publics

Modérateur : Patrick Duval (directeur de Musique de Nuit à Bordeaux)

3. L'émergence culturelle et les outils de la création

Modérateur : en attente de confirmation

4. Les enjeux d'une politique Musiques Actuelles régionale

Modérateur : Gaby Bizien (Pôle Régional Musiques Actuelles Nord-Pas-de-Calais)

5. Les espaces et lieux de diffusion - Les pratiques amateurs

Modérateur : Paul Morizeau (directeur de l'Agence Culturelle de Saint-Herblain)

>> UN VILLAGE D'ASSOCIATIONS

Un espace sera mis à disposition des associations régionales pour qu'elles puissent présenter leurs différentes activités. Vitrine des forces vives de la région, l'espace est ouvert à l'ensemble des acteurs désirant y être présents. Date limite d'inscription : le vendredi 20 septembre

Contact : Trempolino, Sandrine : 02 40 46 66 33

trempo.sandrine@free.fr

>> UN CAFE LIBRAIRIE MULTIMEDIA

Le café librairie fait partie intégrante des Rencontres Régionales. Les participants pourront trouver des ouvrages spécialisés, de la documentation (guides régionaux, études, lettres professionnelles...), des fanzines, tracts... Sont également prévues des bornes internet.

Contact : Trempolino, Cécile : 02 40 46 66 99 trempo.cecile@free.fr

Nous comptons également mettre en avant les productions régionales des groupes. Aussi, nous vous invitons à prendre contact avec le disquaire Box Elder (qui se charge du stand disque) pour mettre en dépôt votre ou vos disque(s) (Limité à 5 exemplaires de votre dernier disque en date et 1 exemplaire pour les disques précédents). Pour ce qui est des démos, nous comptons mettre à disposition un point-écoute destiné au public et à tous les participants à ce forum. Dans ce cadre là, vous pouvez également prendre contact avec Box Elder qui gère le stock des démos.

La date limite de dépôts à Box Elder est le samedi 14 septembre.

Anthony Chaslerie : 02 40 48 61 21

boxelder33@hotmail.com

>> DES CONCERTS

Un concert, où se produiront des groupes locaux, aura lieu le vendredi soir (21h).

Entrée payante pour le public : 5 € (gratuit pour les participants aux ateliers et tables rondes).

La programmation est assurée par le Chabada.

Pour plus d'info vous pouvez contacter Denis à TremPôle :

trempo.denis@free.fr / 02 40 46 65 66

Festivals

► United Colors of HIP HOP 14 Septembre - Les Ondines

Fondée en Août 1999 par David, Mehdi & François, l'**OPAK association** vient tout juste de fêter ses 3 années d'existence. Elle a pour but de développer la culture Hip-Hop (Rap, Breakdance, Deejaying & Graffiti) à travers l'organisation d'événements (concerts et festivals) ou encore la conception de différents supports (K7, CD, Vinyl & Video).

Aujourd'hui, ils organisent un nouvel événement, le Samedi 14 Septembre 2002. En partenariat avec la salle des **Ondines à Changé** (à 5mn de Laval); en soutien à la lutte contre la violence & les discriminations raciales.

Les 4 disciplines de la culture Hip-Hop seront représentées avec
- en Rap : la Galerie Urbaine (Rennes), Pole Production, Sterna & Geunky Feelasz (Paris)
- en Breakdance : Osmoze (Laval)
- en Deejaying : Dj Sleem (Rennes), Dj Master (Laval)
- en Graffiti : Aer du VA CREW (Laval) & de nombreux invités surprises...

Réservation : 8 € aux Ondines et Tandem Disc sur place : 10 € Horaire : 21h30
A venir : Sortie du premier CD de **Dj MASTER** de l'OPAK association "SHAKE YOUR ASS!" (New Soul) Courant Septembre Disponible à Tandem Disc & Def Sound (Laval 53)
Contact OPAK asso : opakassociation@hotmail.com ou 06.63.05.74.16 (François)

► LAVAL ACCUEILLE SES ETUDIANTS

4 Octobre 2002 - Salle Polyvalente - Place de Hercé

Etudiants, lycéens, festivaux, plus jeunes, toujours jeunes, jeunes travailleurs, curieux, sceptiques, tout le monde trouvera son compte ce premier vendredi d'octobre. Cette première édition de "Laval Accueille ses Etudiants" se veut fédératrice, et a une double ambition : Présenter Laval et son dynamisme aux "fraichement débarqués", et proposer une soirée explosive ! Deux temps forts pour cette grande fête sont incontournables : le salon des associations et la soirée concerts.

LE SALON DES ASSOS (sur le parking de la salle Po - de 16h00 à 21h00 - gratos)
Une vingtaine d'assos dynamiques mayennaises se présenteront à vous et proposeront des animations. Assos étudiantes, culturelles (musique, écriture, organisation de festival...), sportives, d'information, de services (B.I.J...). Mais ce n'est pas tout ! Alors que vous débambulez dans les allées de ce village sympathique, des **spectacles de jonglage, percussions**, et autres surprises vous accompagneront (de 17h00 à 19h15)... Et déjà ce sera l'heure d'enflammer la salle Po...

Si un petit creux vous tiraille, un stand de restauration vous ravira.

LA SOIREE CONCERTS (Salle Polyvalente, Place de Hercé, Laval - de 19h15 à au moins ça! - 9 en prévente - 10 sur place)
19h15 : **FEUILLET et les PATRONS MINETTES** : des musiciens de Chateau-gontier et d'Angers, ils ont remporté le tremplin de Cuillet. Leur musique rock, avec des accents tziganes, ainsi que leurs textes les ont propulsés en première partie des Caméléons et d'Higelin.
20h15 : **LA TRIPOTE** : un groupe de Rennais qui commence à sérieusement cartonner. Les vainqueurs du tremplin 2001 des Vaches au Gallo ont fait du chemin. La chanson française qui remue et vous remue, du rock comme on l'aime.
21h15 : **Cie WESTERN CIRCUS** : Vous l'avez compris, ce sont des gachettes... Les balles, ils en jouent, s'en jouent, ça nous enjoue !! Ces jongleurs ne nous viennent pas d'Anjou, mais de Rennes.. encore un effort muchachos !!!
21h45 : **BABYLON CIRCUS** : Des Lyonnais qui font le tour de France depuis moult années et déchainent les foules à chaque apparition. Ska-Rock-Raggae, un cocktail explosif incontestable qu'ils portent à son paroxysme !
23h30 : **PERCUBABA** : Si vous ne savez pas encore ce qu'est le "FoutaDawa", vous n'allez pas être déçus. Un nouvel album en Juin, une tournée estivale triomphale, un mois de vacances en septembre...Ils se sont préparés pour l'événement du 4 Octobre, ça va vraiment foutre le DAWA !!!
01h00 : **FABSTER** : De la Tribal House.... des percus mixées, un live au djembé, excellentissime !

Préventes 9 €, Laval Spectacles, BDE ESIEA, CIEL, Fnac, Carrefour - sur place 10 €
restauration et buvette sur place **Contact : 4octobre@laposte.net**

Vincent

► LE FOIRAIL A MUSIQUE

21 SEPTEMBRE - Chateau-Gontier

L'association Triangle Musique organise la deuxième édition du Foirail à Musique. Aménagée et décorée pour l'occasion, la grande Halle du Haut-Anjou se verra transformée en village d'artistes et salles de concerts. Les jongleurs, peintres et autres artistes viendront débiter la soirée et laisseront la place à une programmation festive et originale : **Prajna** (World)-**Petit Peuple** (Chansons)-**Yossoma** (Afro-Cubain-Reggae-Ragga)-**Dub Mission Society** (Dub) + Vidéo de Nicolas Moulin : "A.V.H" (A visage humain)

A partir de 20h00 Tarif unique : 10 € LOCATIONS UNIQUEMENT SUR PLACE

Anthony